

あ、この言葉、 気になる展

コピーリスト

COPY	CLIENT	COPYWRITER
相合い傘 濡れてる方が 惚れている	京都銀行	仲畑 貴志
アイ・ラブ・ミーでいいんじゃない	資生堂	佐藤 芳文
会えない日も ちゃんと可愛くてごめんなさい。	ルミネ	尾形 真理子
あした、考えよう。	パルコ	永松 聖子
あなたなんか大好きです。	西武百貨店	吉田 早苗
あなたのそばが、いちばん遠い。	サントリー	岩崎 俊一
あんなにやめたかった練習を、やめなきゃいけない日があるなんて	北国新聞社	姉川 伊織、佐藤 一 貴
いい女になるためには、悪い女にもならなくちゃあね。	マリークワント・コスメティックス・ジャパン	西村 佳也
いいだら 頭悪くて	ボブソン	吉岡 虎太郎
家では眠れないのに、教室ではよく眠れる。	中央酪農会議	細川 美和子、岡野 草平
「忙しいなら無理して帰らなくていいよ。」は、ほとんど場合、嘘です。	東日本旅客鉄道	白石 大介
一番前を走ってる奴には、 お手本なんかない。	トヨタ自動車	河原 井康明
いまどき、変じゃない方が変じゃない？	アダストリア	野澤 幸司
今までのことはなかったことにしようっと。	西武百貨店	山本 尚子
うまいことを言う人より、うまいものをくれる人を、信じなさい。	西武百貨店	岩崎 俊一
うまくいかない時に、それでも続ける努力を底力っていうんだよ。	大塚製薬	福部 明浩
海に誘うなら、半年前から言ってください。	大塚製薬	福部 明浩
運勢は、生まれた日より、選んだ服で変わると思う。	ルミネ	尾形 真理子
運命を狂わすほどの恋を、女は忘れられる。	ルミネ	尾形 真理子
映画は、本当のことを言う嘘だ。	エイベックス・エンタテインメント	高崎 卓馬
映画をコンテンツって言うな。	エイベックス・エンタテインメント	小山 佳奈
お母さんにもらったものと返せるもの、どれくらい差があるんだろう。	ユニクロ	栗田 雅俊、真子 千 絵美
男が、大泣きしたって、いいじゃないか。	月桂冠	仲畑 貴志
大人はええぞ。まずな、宿題がない。	福井新聞社	古川 雅之
おなじは嫌いだけど、いっしょは好き。	天神コア	占部 邦枝
おみやげに悩む人はいい人だと思う。		玉山 貴康
思い出したくなる青春は、カメラロールに残らない。	MIXI	徳岡 淳司
音楽には、人生を変える力がある。	タワーレコード	高木 基
かあちゃんの夏休みはいつなんだろう。	オイシックス・ラ・大地	牧野 圭太
風はすべて追い風。わたしがどこを向くかだ。	ルミネ	尾形 真理子
彼女がほしい？ その鼻毛で？	松下電工	芳谷 兼昌
カラオケに行っても歌わないカレは、球場へ行くと“全曲”歌う。	ローソン	吉田 一馬
体という字のほとんどは休むという字でできている。	カンロ	葛西 洋介
カワイイだけじゃだめなのよ。ちゃんと仕事もしないとね。	岩田屋	仲畑 貴志
変わるってすこし裏切ること。	ストライプインターナショナル	児島 令子
考えて、考えないことにした。	パルコ	永松 聖子
乾杯の前にダラダラ話すな。	月桂冠	仲畑 貴志

COPY	CLIENT	COPYWRITER
聞いて驚くな。実家は意外とやることないぞ。	Netflix	角田 武
キミのせいで、元気が出たり、涙が出たり。	南日本酪農協同	大林 孝明
去年の服が似合わなかった。わたしが前進しちゃうからだ。	ルミネ	尾形 真理子
距離のためされて、ふたりは強くなる。	東海旅客鉄道	角田 誠、後藤由 里子
義理だと言って、ようやく渡せた。	ロッテ ロッテ 2019バレンタイン	こやま 淳子
クラスが違うだけでも、学生には遠距離恋愛だ。	NTTドコモ	中辻 裕己
ケーキを買って帰る人の歩き方は、やさしい。	ベシエ・ミニオン 函館洋菓子 スナッフルス	山根 哲也
ゲームでしか、冒険を知らない大人になるなよ。	栗島観光協会	日下 部浩一
結婚しなくても 幸せになれるこの時代に私は、あなたと結婚したいのです。	リクルートホールディングス	坂本 美慧
げんき、ゆうき、のんき。	肥後銀行	魚住 勉
健康面では、ほとんどのオヤジがちょいワル。	ケンコーズ・ジャパン	矢野 貴寿
恋に終わりがるように、失恋にも終わりがあろうか。	日本中央競馬会 フェブラリーステークス	魚返 洋平
恋を何年、休んですか。	伊勢丹	眞木 準
告白しなかった恋は、どこへいくだろう。	ロフト	吉岡 虎太郎
この世界にわたしはけっこう似合っている	ルミネ	尾形 真理子
この惑星には、愛されるという勝ち方もある。	サントリー	福里 真一
「ごめんね」とか「ありがとう」とか「好きだよ」とかを ひとことと言うと「飲もうよ」になります。	サントリー	栗田 雅俊、田中直 基
さあ、あと403,200秒で土日がやってきます。頑張りましょう。	第一三共ヘルスケア	児玉 尚樹、伊藤公 一
最高の瞬間はなかなか撮れない。私も一緒に笑ってるから。	大塚製薬	磯島 拓矢、筒井晴 子、藤 曲旦子
最終回は気づかないうちに終わっていく。	花王	栗田 雅俊、早坂尚 樹
サラリーマンという仕事はありません。	西武セゾングループ	糸井 重里
刺激以外は、いらんだ。	サントリー	児島 令子
試着室で思い出したら、本気の恋だと思う。	ルミネ	尾形 真理子
実家の虫はデカイぞ！	アース製薬	近藤 雄介
死ぬときぐらい好きにさせてよ	宝島社 企業広告	太田 祐美子
自分より強いヤツを倒せ。	サントリーホールディングス	多田 琢
自分をお強く	サントリー	安藤 隆
住所聞くと遠く感じた。アドレス聞くと近く感じた。	NTTドコモ	小西利 行、佐々木圭 一、吉岡久 美子
知らず知らずくちずさんでいた頃は父がビールを飲むと 必ずくちずさんでいた頃でした	キリンビール	山本 高史
人生は、夕方から楽しくなる。	毎日新聞社	山田 慶太
好きな服の日は、ゆっくり帰る。	マツヤレディス	門田 陽
進んでもつまらない道を、いつも通りと言います。	アダストリア	野澤 幸司
「ずっと」なんてないことを、こどもたちは夏から教わる。	イムズ	前田 知巳
ストレスは贅肉になってたまります。	味の素	後藤由 里子
青春がないのも、青春だ。	大塚食品	福部 明浩
世界一愛してくれる人が、世界に一人いれば、幸せです。	日清製粉グループ本社	呉功 再
ぜんぶ雪のせいだ。	東日本旅客鉄道	山口 広輝
その君、ダサイよ！	アジアンコンテンツッドコム	前田 知巳
そんなに早く大人になるな。	サントリーホールディングス	太田 祐美子
大丈夫。ふわっと生きてても生きていける。	ストライプインターナショナル	児島 令子
ただ一度のものが、僕は好きだ。	キャノン販売	秋山 晶
旅に出る服は、写真に残る服だ。	西武百貨店	岩崎 俊一、岡本欣 也
茶色く染めちゃダメなのに、黒染めはいいんですか？	プロクター・アンド・ ギャンブル・ジャパン	細川 美和子
釣られて干されて 削られて いい味出して 捨てられる。鯉節だよ人生は。	須崎屋	石本 藍子

COPY	CLIENT	COPYWRITER
照れくさいことは、したほうがいいこと。	京都きもの友禅	片岡良子
ときどき死ななきゃ、生きてられない。	Kaze	濱田 篤
時は流れない。それは積み重なる。	サントリー	秋山 晶
泣いたのは、わたし。泣き止んだのも、わたし。	ルミネ	尾形真理子
ナイフで切ったように夏が終わる。	バルコ	長沢 岳夫
2位が世界を面白くする。	KDDI	澤本 嘉光
「残りもの」は嫌い。「最後のひとつ」は好き。	そごう・西武	岩崎 俊一
ばあちゃんはいつも、俺より長く手を振っている。	奈良新聞社	西島 知宏
春が好き。そろそろ春、はもっと好き。	三越ラシック	和田佳菜子
人を落とさず、自分が上がろ。	ストライプインターナショナル	児島 令子
プレゼントひとつで、笑顔はふたつ。	バルコ	北田 有一
風呂が恋しくなったら、今日もがんばった証拠です。	松下電器産業	生駒 達也
別に用事じゃないけど、夕焼けがキレイだから。	NTTドコモ九州	門田 陽
「別に用はないけど」の「けど」がスキ。	NTTドコモ九州	門田 陽
星の数ほど人がいて、今夜あなたと飲んでいる。	サントリー	磯島 拓矢
本は、飛行機よりも遠くに運んでくれる。	聖教新聞社	岩崎 俊一
負けても楽しそうな人には、ずっと勝てない。	セゾン生命保険	岩崎 俊一
また野球部たちが「サボりてえ」って言ってる。サボらないくせに。	大塚製薬	藤曲 旦子
まっすぐの人間だから、よくぶつかる。	西武百貨店	仲畑 貴志
未来ってなんか偉そうだよな。ただの明日のくせに。	NTTドコモ	高崎 卓馬
未来より先に動け。	ヤマト運輸 企業広告	小川 祐人、三浦 麻衣
みんな自分を、広告してる。	ストライプインターナショナル	児島 令子
向いてないと思う。向いてると思う。その繰り返し。	松山市	板東 英樹
メイクをした顔が、自分のほんとうの顔だと思う。	西武百貨店	岩崎 俊一
もう猫吸いながらしか仕事できません。	oVice	西出 壮宏、大川 将平
奴らは、天才じゃない。奴らは、うまくなるまで練習をやめなかったんだ。	NIKE JAPAN	神谷 幸之助
世の中、がんばること多すぎませんか？	Netflix	栗田 雅俊、尾上 永晃、秋山 玄樹
「旅行行こう」と言ったときの、母の顔が好き。	フジドリームエアラインズ	木村 亜希
労働は、イヤでおじやる。	サントリー	藤田 芳康
私、会社なんて 酔わなきゃ行けません。	サントリー	田中 康嗣
私、誰の人生も うらやましくないわ。	松下電器産業	児島 令子
私には、好きでもない仕事をしているあなたのほうが、狂っているように見える。	小学館	曾 原 剛
わたしの夢を奪う わたしになるな	ルミネ	尾形真理子
わたしはあなたを予約したい。	西武百貨店	糸井 重里
私も、全米と一緒に泣きたい。	GABA	下 東 史 明